



European Missouri Fox Trotting Horse Association e.V.

Sitz Koblenz

Karl H. Schilling, President

Danziger Freiheit 5, 56068 Koblenz, Tel. 0160 706 3333

email: president@emftha.com www.emftha.com

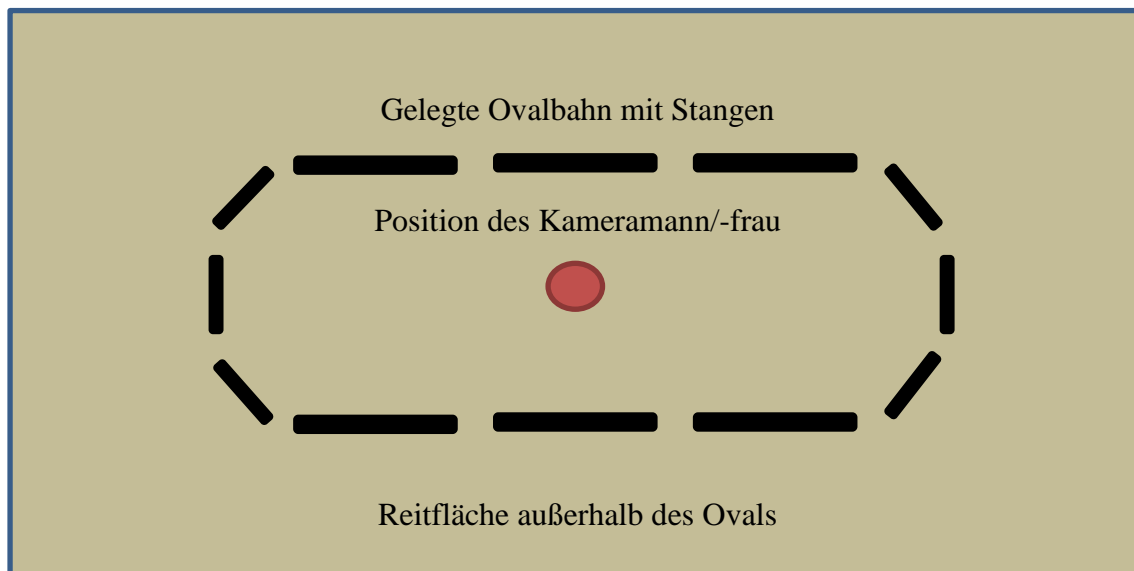
2. Virtuelles Internationales EMFTHA Foxtrotterturnier 2021

Anweisungen für die 2Gait Performance

	Aufgabenteil	Richtung	Gewünschte Dauer
1	Einreiten im Foxtrot	Linke Hand	00:30 Minute
2	Flat Foot Walk	Linke Hand	01:00 Minute
3	Foxtrot	Linke Hand	01:30 Minute
4	Handwechsel		
5	Flat Foot Walk	Rechte Hand	01:00 Minute
6	Foxtrot	Rechte Hand	01:30 Minute
7	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
8	Halten (auf der Mittellinie zur Kamera gerichtet)		
9	Pferd streicheln, um das Ende der Prüfung zu zeigen		
10	Zur Kameraposition reiten, das Pferd abtrensen und das Gebiss zeigen		

Setup der Reitfläche und Kameraposition

40 Meter Länge / 20 Meter Breite





European Missouri Fox Trotting Horse Association e.V.

Sitz Koblenz

Karl H. Schilling, President

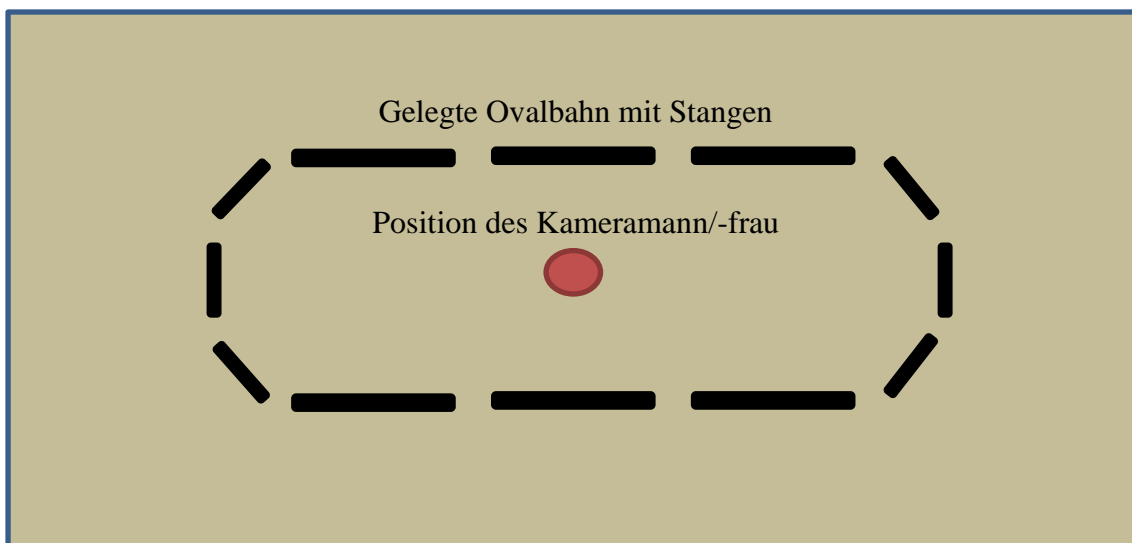
Danziger Freiheit 5, 56068 Koblenz, Tel. 0160 706 3333

email: president@emftha.com www.emftha.com

Anweisungen für die 3Gait Performance

	Aufgabenteil	Richtung	Gewünschte Dauer
1	Einreiten im Foxtrot	Linke Hand	00:30 Minute
2	Flat Foot Walk	Linke Hand	01:00 Minute
3	Foxtrot	Linke Hand	01:00 Minute
4	Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
5	Show Canter oder Lope	Linke Hand	00:30 Minute
6	Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
7	Handwechsel		
8	Flat Foot Walk	Rechte Hand	01:00 Minute
9	Foxtrot	Rechte Hand	01:00 Minute
10	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
11	Show Canter oder Lope	Rechte Hand	00:30 Minute
12	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
13	Halten (auf der Mittellinie zur Kamera gerichtet)		
14	Pferd streicheln, um das Ende der Prüfung zu zeigen		
15	Zur Kameraposition reiten, das Pferd abtrensen und das Gebiss zeigen		

Setup der Reitfläche und Kameraposition / 40 Meter Länge / 20 Meter Breite





European Missouri Fox Trotting Horse Association e.V.

Sitz Koblenz

Karl H. Schilling, President

Danziger Freiheit 5, 56068 Koblenz, Tel. 0160 706 3333

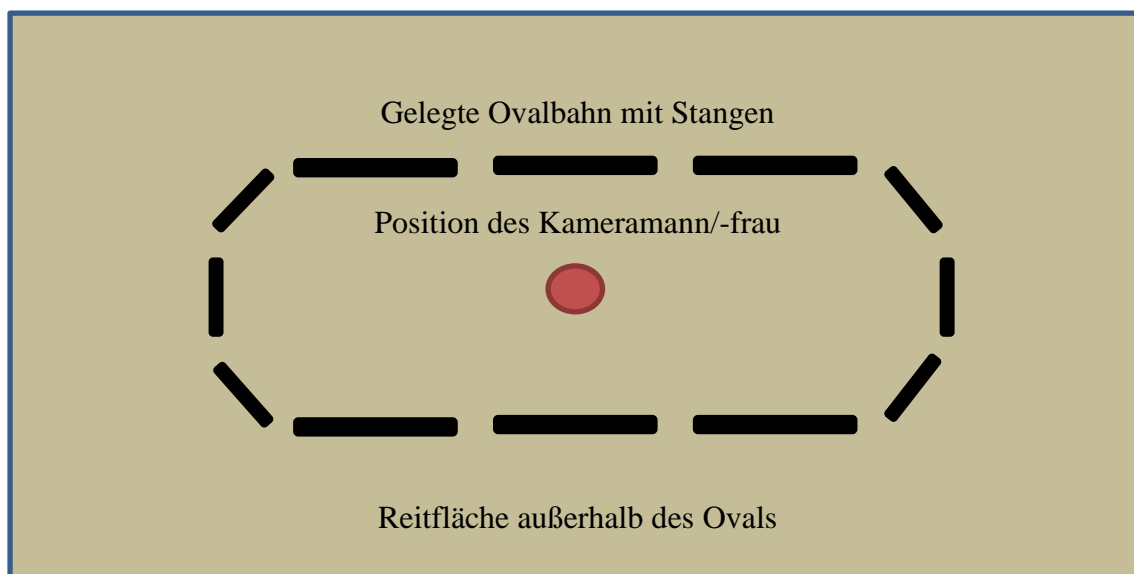
email: president@emftha.com www.emftha.com

Anweisungen für die Junior Horse 2Gait Performance

	Aufgabenteil	Richtung	Gewünschte Dauer
1	Einreiten im Foxtrot	Linke Hand	00:30 Minute
2	Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
3	Foxtrot	Linke Hand	01:00 Minute
4	Handwechsel		
5	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
6	Foxtrot	Rechte Hand	01:00 Minute
7	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
8	Halten (auf der Mittellinie zur Kamera gerichtet)		
9	Pferd streicheln, um das Ende der Prüfung zu zeigen		
10	Zur Kameraposition reiten, das Pferd abtrensen und das Gebiss zeigen		

Setup der Reitfläche und Kameraposition

40 Meter Länge / 20 Meter Breite





European Missouri Fox Trotting Horse Association e.V.

Sitz Koblenz

Karl H. Schilling, President

Danziger Freiheit 5, 56068 Koblenz, Tel. 0160 706 3333

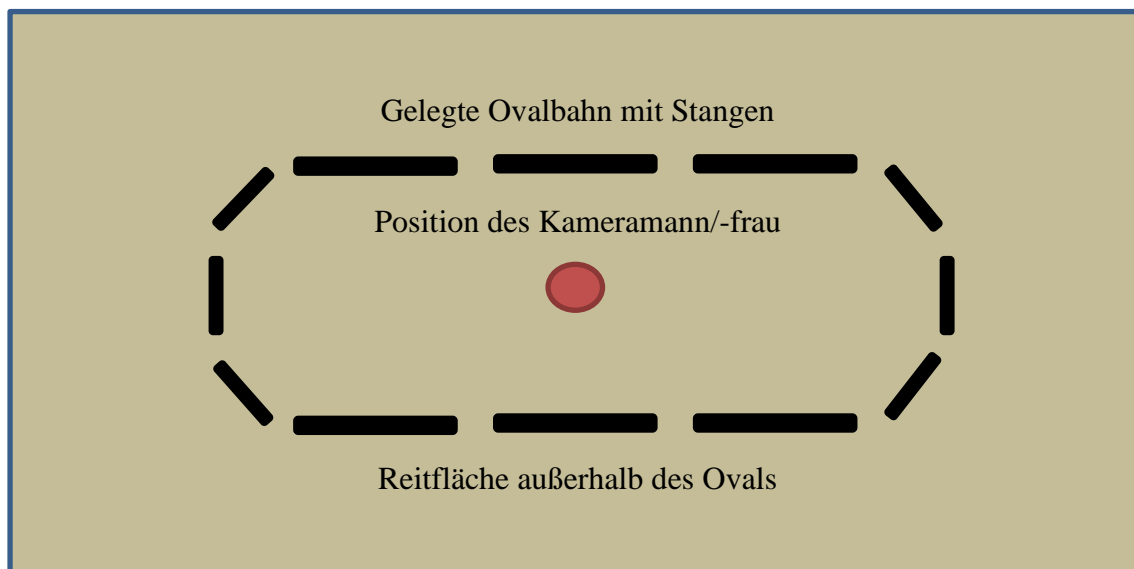
email: president@emftha.com www.emftha.com

Anweisungen für die Western Pleasure

	Aufgabenteil	Richtung	Gewünschte Dauer
1	Einreiten im Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
2	Flat Foot Walk	Linke Hand	01:00 Minute
3	Foxtrot	Linke Hand	01:00 Minute
4	Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
5	Show Canter oder Lope	Linke Hand	00:30 Minute
6	Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
7	Handwechsel		
8	Flat Foot Walk	Rechte Hand	01:00 Minute
9	Foxtrot	Rechte Hand	01:00 Minute
10	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
11	Show Canter oder Lope	Rechte Hand	00:30 Minute
12	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
13	Halten (auf der Mittellinie zur Kamera gerichtet)		
14	Manöver: Rückwärts richten und eine Hinterhandwendung 360° (Richtung beliebig)		
15	Pferd streicheln, um das Ende der Prüfung zu zeigen		
16	Zur Kameraposition reiten, das Pferd abtrensen und das Gebiss zeigen		

Setup der Reitfläche und Kameraposition

40 Meter Länge / 20 Meter Breite





European Missouri Fox Trotting Horse Association e.V.

Sitz Koblenz

Karl H. Schilling, President

Danziger Freiheit 5, 56068 Koblenz, Tel. 0160 706 3333

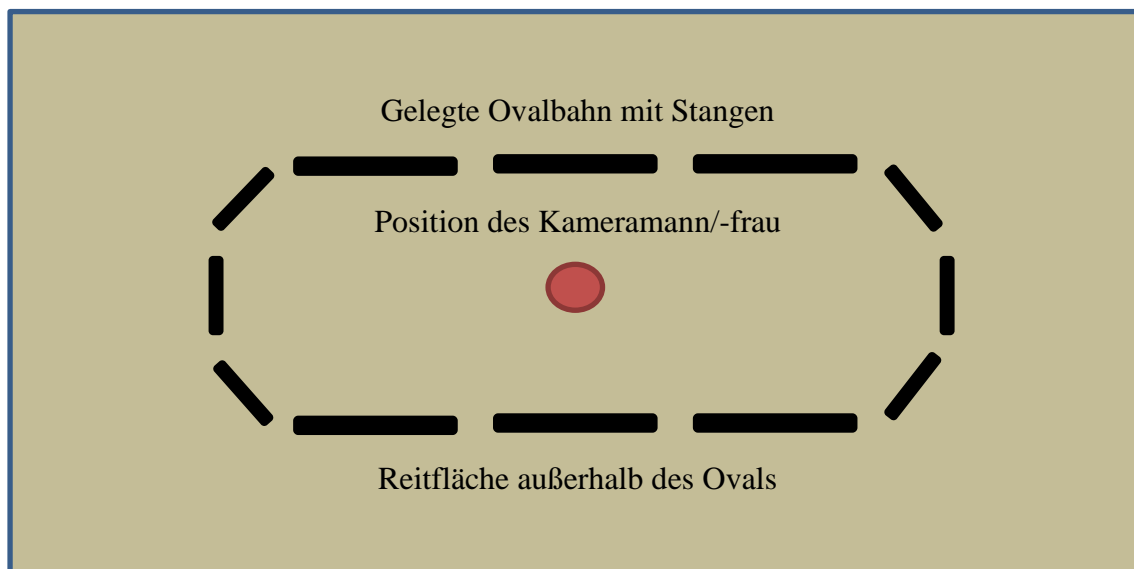
email: president@emftha.com www.emftha.com

Anweisungen für die Junior Horse Western Pleasure

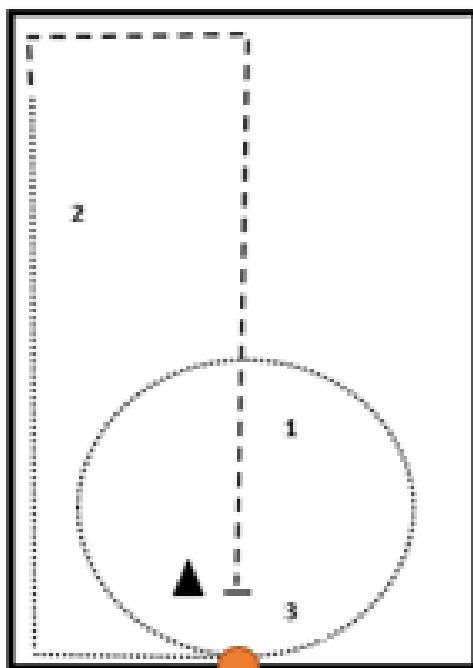
	Aufgabenteil	Richtung	Gewünschte Dauer
1	Einreiten im Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
2	Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
3	Foxtrot	Linke Hand	00:30 Minute
4	Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
5	Show Canter oder Lope	Linke Hand	00:30 Minute
6	Flat Foot Walk	Linke Hand	00:30 Minute
7	Handwechsel		
8	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
9	Foxtrot	Rechte Hand	00:30 Minute
10	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
11	Show Canter oder Lope	Rechte Hand	00:30 Minute
12	Flat Foot Walk	Rechte Hand	00:30 Minute
13	Halten (auf der Mittellinie zur Kamera gerichtet)		
14	Manöver: Rückwärts richten und eine Hinterhandwendung 360° (Richtung beliebig)		
15	Pferd streicheln, um das Ende der Prüfung zu zeigen		
16	Zur Kameraposition reiten, das Pferd abtrensen und das Gebiss zeigen		

Setup der Reitfläche und Kameraposition

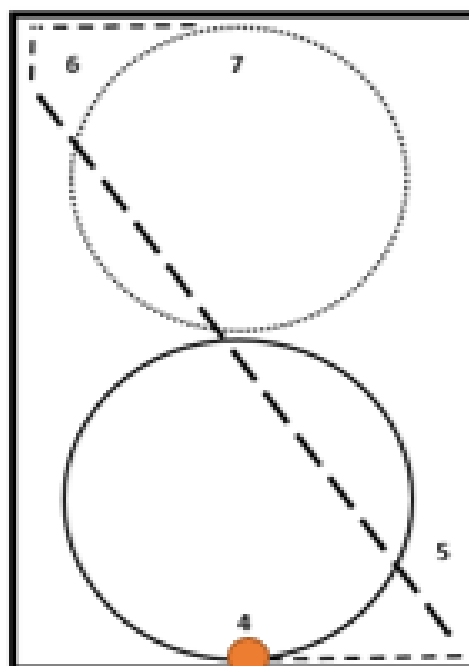
40 Meter Länge / 20 Meter Breite



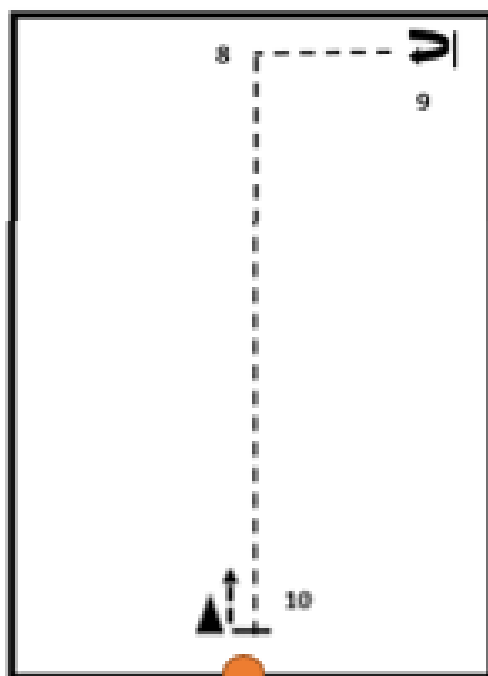
Horsemanship / Western Dressage LK2 and Youth – CLASS #430 and #754



- 1) An der Pylone starten, Flat Foot Walk auf der Mittellinie. Mitte der kurzen Seite links.
- 2) Nach Durchreiten der Ecke Übergang Foxtrot, ganze Bahn.
- 3) Mitte der kurzen Seite einen Zirkel reiten (20 meter).



- 4) Beim Schließen des Zirkels, Übergang in den Linksgalopp, 1 Zirkel reiten.
- 5) Mitte der kurzen Seite Übergang zum Flat Foot Walk und Übergang zum Trailwalk in der Ecke. Durch die ganze Bahn wechseln in einem freien Schritt am langen Zügel (Zügel müssen lang gelassen werden, sodass das Pferd keinen Widerstand des Gebisses erfährt.) Beim Ankommen auf dem Hufschlag Übergang in den Flat Foot walk.
- 6) Mitte der kurzen Seite Übergang zum Foxtrot, 1 Zirkel reiten (20 meter).

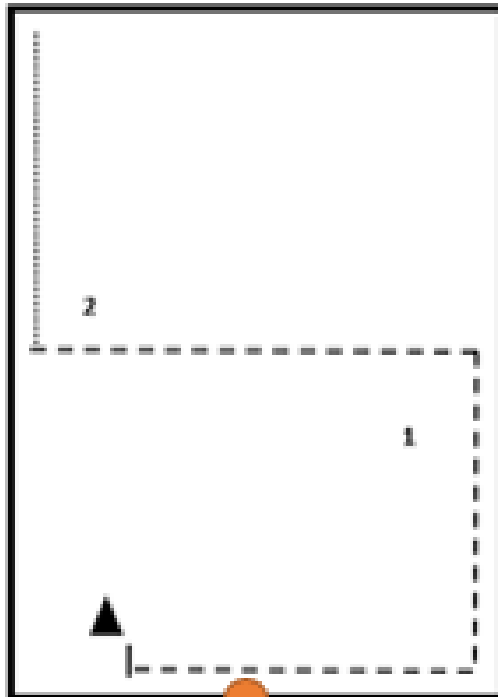


- 7) Mitte der kurzen Seite Übergang zum Flat Foot Walk, auf die lange Seite zureiten und vor der Bande halten. **Für 5 Sekunden verharren.**
- 8) Eine Hinterhandwendung nach rechts um 180° ausführen und im Flat Foot Walk anreiten.
- 9) Mitte der kurzen Seite auf die Mittellinie abwenden und weiter zur Pylone im Flat Foot Walk. Halten, 4-6 Schritte Rückwärts richten. Größen, um das Ende der Prüfung zu signalisieren.

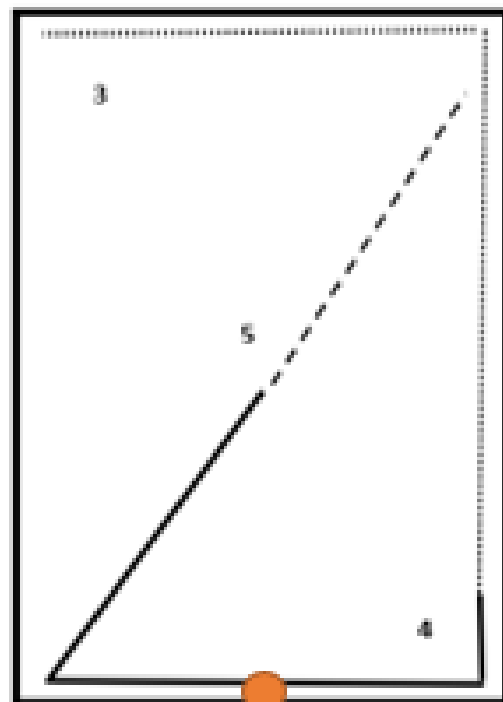
Nach dem Ritt die Trense abnehmen und das Gebiss zeigen.

● Position des Richters / position of judge

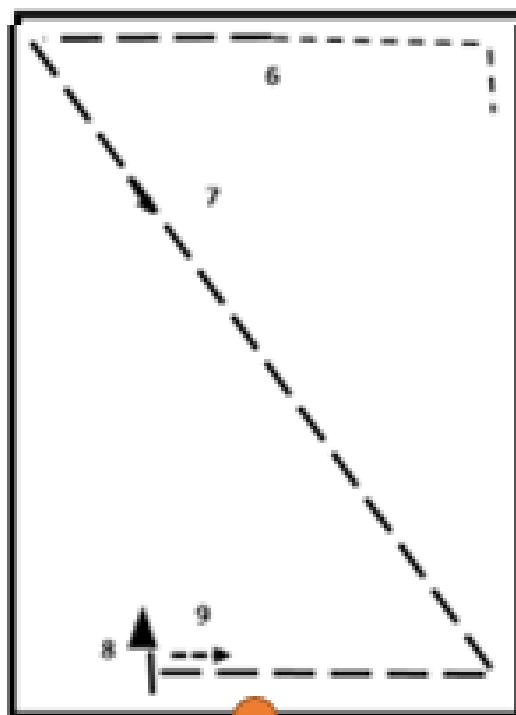
Horsemanship / Western Dressage Junior Horse – CLASS #613



1) An der Pylone starten, ganze Bahn. Mitte der langen Seite durch die Quere der Bahn wechseln.
2) Beim Ankommen auf dem Hufschlag Übergang zum Fox Trot.



3) Ende der nächsten langen Seite vor der Ecke rechts angaloppieren.
4) Durch die ganze Bahn wechseln, auf X Übergang Flat Foot Walk.



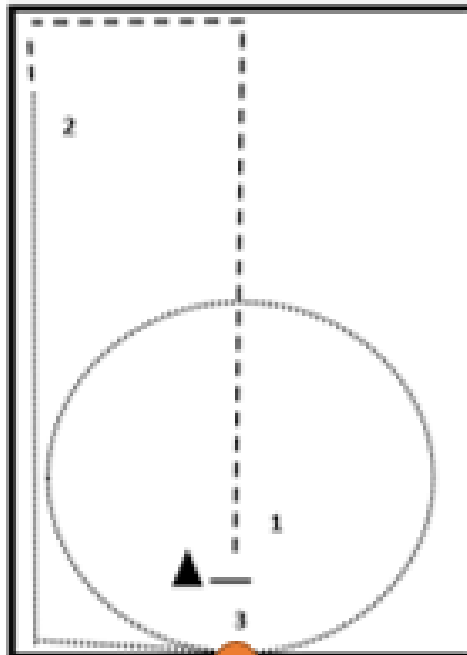
5) Mitte der kurzen Seite Übergang zum Trail walk.
6) Über die Diagonale reiten in einem freien Schritt am langen Zügel (Zügel müssen lang gelassen werden, sodass das Pferd keinen Widerstand des Gebisses erfährt.)
7) Bis zur Pylone reiten, halten und für 5 Sekunden verharren.
8) 4-6 Schritte rückwärtsrichten.

Nach dem Ritt die Trense abnehmen und das Gebiss zeigen.

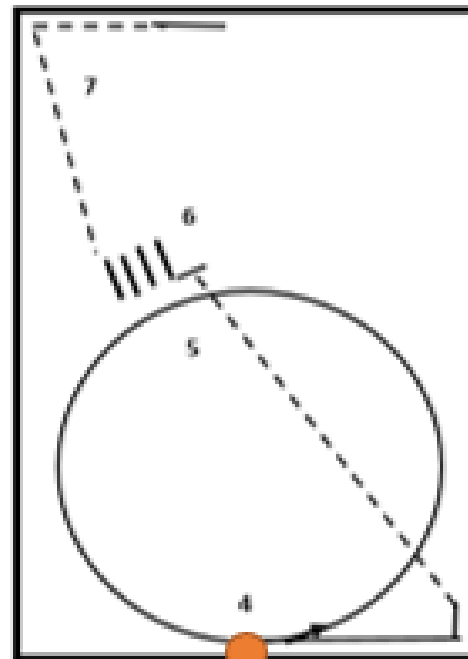
● Position des Richters / position of judge

Horsemanship / Western Dressage

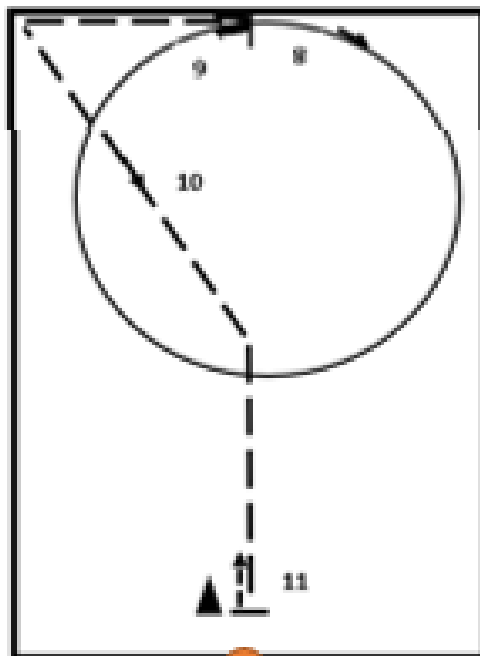
LK1 – KLASSE #603



- 1) An der Pylone starten, Flat Foot Walk auf der Mittellinie. Mitte der kurzen Seite links.
- 2) Nach dem Durchreiten der Ecke Foxtrots.
- 3) Ab Mitte der nächsten kurzen Seite 1 Zirkel (20 meter)



- 4) Beim Schließen des Zirkels, Übergang in den Linksgalopp, noch einen Zirkel galoppieren.
- 5) Nach dem Durchreiten der zweiten Ecke Übergang in den Flat Foot Walk. Durch die ganze Bahn wechseln. Im Zentrum der Bahn, Halten und für 5 Sekunden verharren.
- 6) Seitwärts nach links 4-6 Schritte.
- 7) Wieder anreiten im Flat Foot Walk und die Diagonale vollenden, nach Durchreiten der Ecke rechts angaloppieren.



- 8) Mitte der kurzen Seite einen Zirkel im Rechtsgalopp, 1x herum.
- 9) Mitte der kurzen Seite halten, eine Hinterhandwendung nach rechts 180° ausführen.
- 10) Anreiten im Trail Walk. Durch die ganze Bahn wechseln in einem freien Schritt am langen Zügel (Zügel müssen lang gelassen werden, sodass das Pferd keinen Widerstand des Gebisses erfährt.)
- 11) Auf dem Mittelpunkt auf die Mittellinie abwenden und weiter zur Pylone im Flat Foot Walk. Halten, 4-6 Schritte Rückwärts richten. Grüßen, um das Ende der Prüfung zu signalisieren.

Nach dem Ritt die Trense abnehmen und das Gebiss zeigen.

● Position des Richters / position of judge